

الأرنبة والغيلة



كَانَ الْفِيلُ الصَّغِيرُ « فِيلو » وَ الْأَرْنَبُ « نُوبَةُ » يَعِيشَانِ فِي
مَنْزِلَيْنِ مُتَجَاوِرَيْنِ، يَفْصِلُهُمَا سِيَاجٌ، نَمَا عَلَيْهِ نَبَاتُ الْقَرْعِ.
وَذَاتَ يَوْمٍ، قَرَّرَا التَّبَارِي، لِيَرِيَا مَنْ يَجْمَعُ الْكَمِّيَّةَ الْأَكْبَرِ
مِنْ أَوْراقِ الْقَرْعِ.



«لِمَاذَا لَمْ تَجْمَعْ سِوَى هَذِهِ الْكَمِّيَّةِ الصَّغِيرَةِ مِنَ الْأُورَاقِ؟»
قَالَتْ نُوبَةُ. حِينئِذٍ، رَاحَ فِيلُو يُسْرِعُ فِي جَمْعِ الْأُورَاقِ؛
وَلَكِنْ بَقِيَ عَدْدُهَا أَقَلٌّ مِنْ تِلْكَ الَّتِي جَمَعَتْهَا نُوبَةُ.



وَالسَّبَبُ هُوَ أَنَّ كَمِّيَّةَ نَبَاتِ الْقَرْعِ الْمَوْجُودَةِ، لِجِهَةِ مَنْزِلِ
فِيلُو، كَانَتْ أَقَلَّ مِنْ تِلْكَ الْمَوْجُودَةِ لِجِهَةِ مَنْزِلِ نُوبَةَ.
«آه! سَأَمْتُ مِنَ التِّقَاطِ الْأُورَاقِ!» فَتَذَمَّرَ فِيلُو.



ثُمَّ رَمَى سَلَّتَهُ بَعِيداً. وَفَجْأَةً، وَمِنْ جَرَاءِ تَهَوُّرِهِ، أَوْقَعَ فِيلُو
السِّيَاحَ، وَرَاحَ يَدُوسُ الْقَرْعَ، وَيَسْحَقُهُ تَحْتَ أَقْدَامِهِ.



«مَهْلَكَ، مَهْلَكَ!.. لَا تَفْعَلْ!» صَاحَتْ نُوبَةُ بِالْفِيلِ، وَرَكَضَتْ

إِلَى مَنْزِلِهَا حَزِينَةً بَاكِيَةً.

«هَذَا مَا تَسْتَحِقُّهُ هَذِهِ النَّبَاتَاتُ، لِأَنَّكَ يَا نُوبَةُ جَمَعْتَ أَوْرَاقًا

أَكْثَرَ مِنِّي بِكَثِيرٍ!» قَالَ فِيلُو سَاخِرًا.



وَفَجْأَةً، رَبَطَ النَّبَاتُ الْمَتَعَرِّجُ رِجْلَيْ فِيلُو فَأَنْزَلَقَ وَتَعَثَّرَ،
ثُمَّ لَفَّهُ وَرَاحَ يَضْغَطُ عَلَيْهِ، وَيَشُدُّ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ، حَتَّى صَغُرَ
جَسَدُهُ، وَتَقَلَّصَ حَجْمُهُ. وَكَأَنَّمَا يَقُولُ لَهُ: «أَمْسِكُوا بِهِ جَيِّدًا!»
وَتَمَسَّكَتْ أَوْراقُ الْقَرَعِ وَثِمَارُهُ وَأَزْهَارُهُ بِفِيلُو بِغَضَبٍ.





وَأَخَذَ فِيلُو يَتَلَوَّى، لِيُحَرِّرَ نَفْسَهُ. حَاوَلَ أَنْ يَسْحَبَ
النَّبَاتَ، وَيُبْعِدَهُ عَنْ جِسْمِهِ؛ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ.
«فُكَّ عَنِي الطُّوقُ أَيُّهَا النَّبَاتُ الْمُقْرِفُ اللَّيْمُ!»، صَرَخَ فِيلُو.

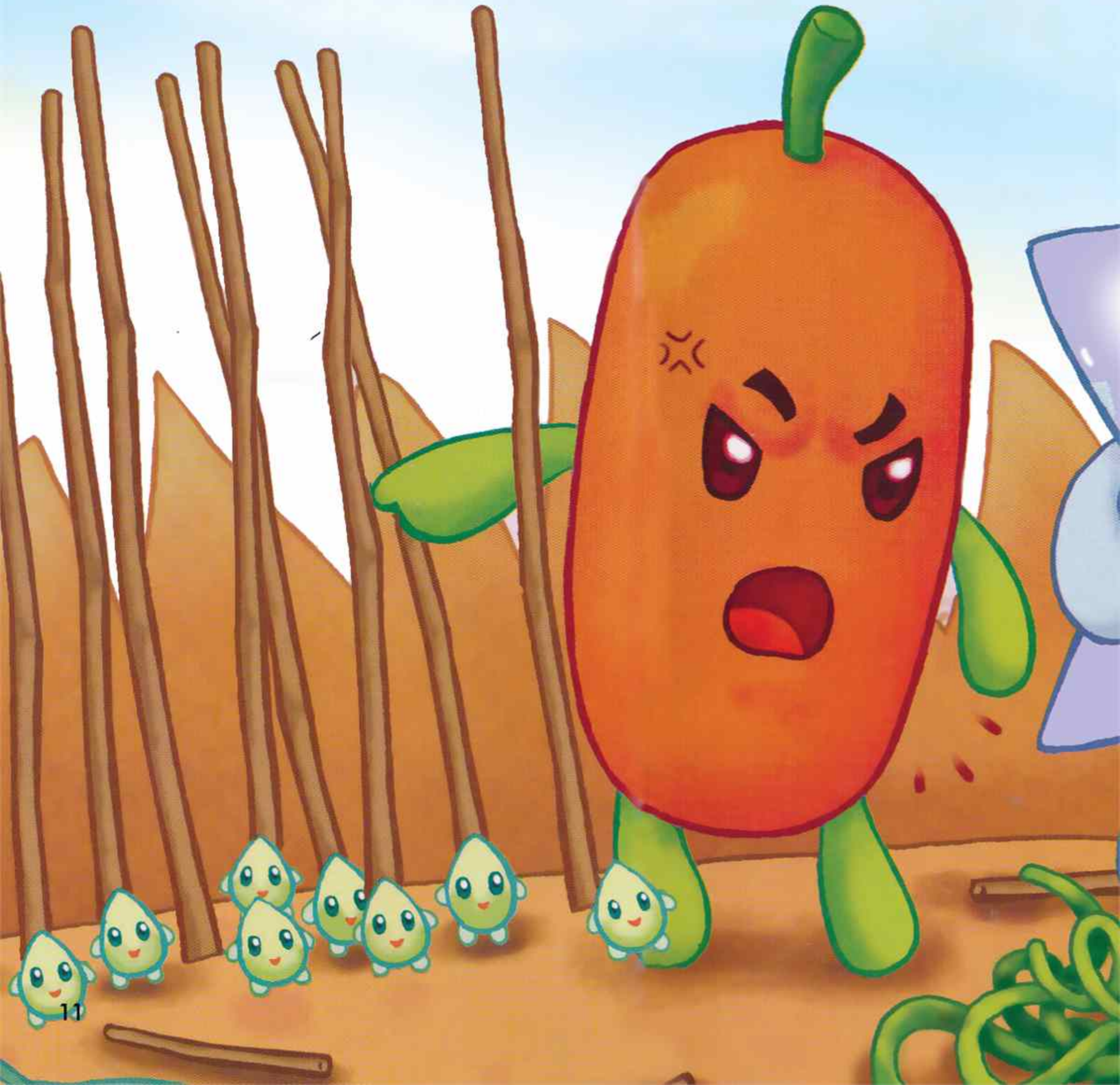
«تَحَدَّثْتُ إِلَيَّ بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مُهَذَّبَةٍ»، رَاحَتْ زَهْرَةُ الْقَرْعِ تُوبِّخُهُ.
فَنَهَرَ فِيلُو الزَّهْرَةَ قَائِلًا : «هَذَا لَيْسَ مِنْ شَأْنِكَ أَيَّتُهَا
النَّبَتَةُ الْمُرْعَجَةُ، دَعِينِي أَذْهَبُ ... أَطْلُقِي سَرَاحِي».



حَمَلَ نَبَاتُ الْقَرْعِ وَأُورَاقُهُ وَأَزْهَارُهُ وَثِمَارُهُ فِيلُو، وَتَوَجَّهُوا بِهِ
إِلَى الْغَابَةِ الْمُهِمَلَةِ. وَتَجَاوَزُوا السِّيَاحَ الْعَالِيَّ وَالْكَبِيرَ،
ثُمَّ أَفْلَتُوا فِيلُو. وَبَعَثَتْ ثِمَارُ الْقَرْعِ الْبُذُورَ حَوْلَ السِّيَاحِ.
«عَلَيْكَ أَنْ تَزْرَعَ هَذِهِ الْبُذُورَ، وَأَنْ تَنْتَظِرَ حَتَّى يَنْمُو النَّبَاتُ،



وَيُصْبِحَ بِعُلُوِّ هَذَا السِّيَاجِ.
وَإِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ فِعْلَ ذَلِكَ، فَسَتَبْقَى عَلَى حَجْمِكَ الصَّغِيرِ
هَذَا، وَتَظَلُّ هُنَا إِلَى الْأَبَدِ، قَالَ نَبَاتُ الْقَرَعِ وَأُورَاقُهُ
وَأَزْهَارُهُ ذَلِكَ، ثُمَّ غَادَرُوا الْمَكَانَ.



«آه! كَلَّا! هَذَا غَيْرُ مَعْقُولٍ! بَلْ أَغْرَبُ الْأُمُورِ الَّتِي
رَأَيْتُهَا فِي حَيَاتِي»، راح فيلو يَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ.
فَهَمَّتْ بُدُورُ الْقَرْعِ بِالْهُرُوبِ خَائِفَةً.



«لَا تَهْرُبِي، إِذَا مَا أَمْسَكْتُ بِكِ، عِنْدَهَا فَسَأَبْرَحُكِ ضَرْبًا»
«تَعَالِي، تَعَالِي إِلَى هُنَا. آمُرُكِ بِالْمَجِيءِ الْآنَ تَعَالِي إِلَيَّ»
وَرَأَى فِيلُو يَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ؛ فَاشْتَدَّ خَوْفُ الْبُذُورِ.



حَاوَلَ فِيلُو الصَّغِيرُ الْإِمْسَاكَ بِبُذُورِ الْقَرَعِ، لَكِنَّهُ لَمْ يُفْلِحْ.
وَأَخِيرًا، تَعِبَ وَشَعَرَ بِالْإِرْهَاقِ. فَقَالَ بِهْدَوٍ: «أُخْرِجِي!
أُخْرِجِي! أَرْجُوكِ». فَخَرَجَتِ الْبُذُورُ مُتَرَدِّدَةً مَذْعُورَةً،
عِنْدَيْهِ مِنْ خَلْفِ الشُّجَيْرَاتِ.



قال فيلو: «لَنْ أَضْرِبَكَ. لَا تَذْهَبِي إِلَى أَيِّ مَكَانٍ. أُرِيدُ فَقَطُ
الْعَوْدَةَ إِلَى الْمَنْزِلِ، لِأَرَى صَدِيقَتِي نُوبَةَ، وَأَعُودَ إِلَى حَجْمِي
السَّابِقِ». وَرَاحَ فِيلُو يَبْكِي. عِنْدَيْهِ تَقَدَّمَتِ الْبُذُورُ وَعَانَقَتْهُ.



وَلَمَّا كَانَتْ الْبُذُورُ بِهَذَا اللَّطْفِ، هَدَأَ فِيلُو، وَتَصَرَّفَ، بِدَوْرِهِ،
بِلُطْفٍ مَعَ الْبُذُورِ. وَقَالَ فِيلُو بَعْدَ انْتِهَاءِ الْخِصَامِ، يَبْدُو أَنَّهُ
حَانَ الْوَقْتُ، لِأَزْرَعُ نَبَاتَ الْقَرْعِ.



وَأَخَذَ يُقَلِّبُ التُّرْبَةَ بِعِنَايَةٍ وَإِتْقَانٍ، لِيُحَضِّرَهَا لِلزَّرْعَةِ.
ثُمَّ وَضَعَ الْبُذُورَ فِي التُّرْبَةِ بِحَذَرٍ، وَغَطَّاهَا بِالْأُورَاقِ،
وَرَوَاهَا بِالْمَاءِ، وَجَلَسَ يَنْتَظِرُ الْبُذُورَ، لِتَنْمُوَ بِهْدْوٍ وَاطِّرَادٍ.





«أَرْجُوكِ! اِنْمَي بِسُرْعَةٍ».
قَالَ فِيلُو ذَلِكَ قَبْلَ أَنْ يَغْضُو.

كَانَ فِيلُو يَحْلُمُ أَنَّ بُذُورَ الْقَرْعِ تَنْمُو وَتَنْمُو، وَأَنَّ الْأُورَاقَ
الْكَبِيرَةَ مِنْهَا وَالصَّغِيرَةَ تَنْبُتُ مَعَ الْأَزْهَارِ وَالثَّمَارِ
الرَّائِعَةِ عَلَى الْعَرِيشَةِ.



«كَانَ حَقًّا حُلْمًا جَمِيلًا». قَالَ فِيلُو لِنَفْسِهِ ، قَبْلَ أَنْ يَفْتَحَ
عَيْنَيْهِ، لِيَكْتَشِفَ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ حُلْمًا». إِذْ كَانَتْ أَوْرَاقُ الْقَرْعِ
وَالْأَزْهَارُ وَالثَّمَارُ تَغْطِي كُلَّ السِّيَاحِ.



وَفُوجِيَءَ بِنَفْسِهِ وَقَدْ عَادَ إِلَى حَجْمِهِ الطَّبِيعِيِّ.
«يَا لَهَا مِنْ رَائِحَةٍ زَكِيَّةٍ!». كَانَتْ الرَّائِحَةُ تَنْبَعُثُ مِنْ
مَكَانٍ مَا؛ فَتَبِعَهَا فِيلُو الْجَائِعُ مِنْ دُونِ تَفْكِيرٍ.



وَعِنْدَ وُصُولِهِ، تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهَا صَادِرَةٌ مِنْ مَنْزِلِ صَدِيقَتِهِ نُوبَةَ.
كَانَتْ نُوبَةُ تُحَضِّرُ حَسَاءَ الْقَرَعِ لِصَدِيقِهَا فِيلُو.



وسارع فيلو، ليعتذر من نوبة وبدأ معا يبنيان السّياج
الجديد. وزرع فيلو نبات القرع من جديد. وقال لنوبة،
إنّ الطريقة الوحيدة لجعل نبات القرع
ينمو هي «باللطف والتّهديب والهدوء».

